

DU-도전학기 결과보고서

| | | | |
|-------------|---|--------|--|
| 성 명 | | 학 번 | |
| 단과대학 | | 학과(전공) | |
| 도전학기 과제명 | [국문] 독립서점 기반의 대구 문화생태계 재창조 프로젝트 [영문] A project to Recreate the Culture Ecosystem in Daegu in Based on Independent Bookstore. | | |
| 지도교수 의견 | 본 프로그램에 참여하는 학생들이 주체적으로 애정어린 관심이 큼. 리플렛 만들기에 있어 좀 더 심층하게 준비해주시길 당부. | | |

1. 도전 과제의 목표

- ① 대구 지역의 새로운 정의를 위한 독립서점의 존재 의미와 성장 배경 등에 대한 인터뷰 진행
- ② 지역인들의 지역 경험을 위하여 독립서점 리플렛을 제작하여 배포
- ③ 더 나은 접근성을 위하여 소셜 미디어에 스케치 영상 업로드 하여 더 많은 사람들이 독립서점

2. 도전 과제 내용

- ① 인터뷰 영상 촬영·편집 : 총 7군데의 독립서점 중 3군데를 지정하여 인터뷰 촬영을 하여 독립서점 스케치 영상 편집하여 유튜브에 업로드.
후에 리플렛 뒷면에 영상 QR코드도 들어갈 예정.
- ② 리플렛 디자인 시안 협의와 제작 : 업체와 리플렛 디자인과 구체적인 방향성, 컨셉 등을 협의한 후에 시안을 받고 피드백 과정을 거쳐 최종 시안 결정.
후에 인쇄를 하고 각각의 독립서점에 배치.

3. 도전 과제의 성과

- ① 몸소 뛰었던 7군데의 독립서점 답사 : 대구에 위치한 다양한 형태의 독립서점을 답사하고 주인장과의 대화를 통해 독립서점에 대한 매력을 알아가는 시간을 가졌다.
- ② 독립서점 운영진들과의 인터뷰 촬영 : 인터뷰 촬영에 응해주신 운영진과의 인터뷰에서 이전 답사 때와는 다른 깨달음을 많이 얻을 수 있었다. 그저 작은 책방이 아닌 독립서점과 이서점에 오는 많은 사람들을 위해 애쓰는 운영진의 마음을 전해받으며 앞으로 독립서점을 성장에 희망을 느낄 수 있었다.
- ③ 직접 구상해나가는 리플렛 지도 : 처음으로 만들어보는 리플렛이기에 더욱 그 의미가 남달랐다. 어느 하나 손 대지 않은 요소가 없는 나만의 지도가 완성되었고, 이러한 리플렛 지도가 각각의 서점에 배치되어 다른 사람의 손에 들어간다는 점 또한 큰 의미가 있다고 생각한다.

4. 자기평가

기말고사 기간이 겹쳐 촉박한 시간 안에 활동해야했기에 놓친 부분들이 많았다. 이러한 부분에서 조금 더 부지런했어야 했나 싶은 자기반성을 했다. 하지만 짧은 시간이었음에도 많은 분들의 도움으로 최소한의 시간에 최대의 결과물을 낼 수 있었다. 이번 프로그래밍에 대해 스스로 애정이 깊었고, 그만큼 욕심도 많았다. 결과적으로 원하는 결과물을 완성해나갔고, 만족했기에 부듯함 또한 컸다. 시간적 여유가 더 있었다면 하는 여운이 아쉬움으로 남지만 아주 뜻깊은 활동이었다.

5. 최종 결과물

- ① 구글맵 나만의 지도
- ② 인터뷰 스케치 영상
- ③ 리플렛